**ФОРМИРОВАНИЕ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ ЛЭПБУКОВ**

*Ж.А. Ворожцова, воспитатель*

*МДОБУ «Детский сад №29 «Серебряное копытце» комбинированного вида»*

 В век глобальной компьютеризации вопросы речевого развития дошкольников становятся все более острым, поскольку и дети, и взрослые больше общаются с компьютером и другими средствами технологического прогресса, чем друг с другом.

«Речь – особый вид деятельности, тесно связанный с сенсорными процессами, памятью, мышлением. Все эти процессы, как и сама речь, активно развиваются в дошкольном возрасте, поэтому ФГОС уделяет большое внимание развитию речи и формированию культуры речевого общения дошкольников» [8].

По ФГОС (пункт 2.6) «образовательная область «Речевое развитие» включает овладение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматически правильной речи» [7]. «Под связной речью мы понимаем развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно, правильно и образно. Это показатель общей речевой культуры человека» [3]. В условиях реализации ФГОС педагогам приходится искать средства обучения, отвечающие новым требованиям и целям.

 «Каждый воспитатель детского сада сейчас находится в поиске новых форм организации образовательной деятельности. Результатом такого поиска может стать тематическая папка или лэпбук» [2].

«Лэпбук выглядит как интерактивная папка, информация в которой представлена в виде открывающихся окон, с вынимающимися и разворачивающимися листами, с карманами, движущимися частями, которые ребенок может достать, сдвинуть, сложить на свое усмотрение. Собирается материал по определенной теме. Еще правильнее было бы определить лэпбук не как средство обучения, а как особую форму организации познавательного материала» [4].

Т. Пироженко «разработала технологию использования лэпбука для работы с ребенком и предложила использовать ее в исследовательской работе с детьми» [5].

Ребенок (или группа детей), взяв в руки такую папку, выполняет задания, рассматривает картинки, разбирает схемы, тем самым в легкой и непринужденной форме фиксирует и расширяет свои знания по той или иной теме.

 «Лэпбук является заключительным этапом самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок проделал в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить папку, ребенку нужно будет выполнить определенные игровые задания, изучить представленный материал. Создание лэпбука поможет закрепить и систематизировать изученный материал, а рассмотрение папки в дальнейшем позволит быстро освежить в памяти темы. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая книгу, сделанную своими руками. Так ребенок научится самостоятельно собирать и систематизировать информацию» [5].

Н.А. Короткова рассматривает «следующие аспекты взаимодействия педагога с детьми во время работы с лэпбуком:

– участие взрослого в деятельности с детьми;

– добровольное участие детей в деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

– свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

– открытые мероприятия по окончанию времени (каждый работает в своем собственном темпе)» [6].

Работа с лэпбуками способствует реализации содержания речевых задач, определенных в ФГОС. Содержание лэпбуков выбрано с учетом возможности развития всех сторон речи (фонетики, лексики, грамматики и связной речи), расширения знаний и представлений об окружающей среде, развития мыслительных процессов. «Лэпбук отвечает всем требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде. Он информативен и полифукционален, пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе, с участием взрослого как играющего партнера). Структура и содержание лэпбука доступны детям дошкольного возраста. Совмещая обучение и воспитание в целостном образовательном процессе, лэпбук позволяет педагогу выстраивать деятельность исходя из индивидуальных особенностей каждого ребенка, создавать условия, в которых ребенок становится активным в выборе содержания своего образования» [3].

Преимущество использования лэпбука в работе с детьми в следующем:

– лэпбук для детей – это яркая, красочная, «загадочная» книга, хранящая множество тайн и загадок, которые хочется рассматривать и изучать;

– лэпбук для родителей – возможность провести время с ребенком, организовать активное общение, возможность узнать интересы и потенциал ребенка, проявить творческие способности, участвовать в жизни детского сада;

– лэпбук для воспитателей – интерактивный инструмент, позволяющий организовать активную речевую, коммуникативную, познавательную деятельность детей, осуществляя индивидуально-дифференцированный подход;

– лэпбук для ДОУ является частью дидактической поддержки зон развития в группах, средством мотивации профессионального и творческого развития педагогов, средством повышения компетентности родителей и педагогов [1].

«Создание лэпбука состоит из нескольких этапов:

На первом этапе выбирается тема лэпбука. Тема может быть любой в зависимости от интересов детей и их возраста. В старшем возрасте лучше брать специальные темы. Темами лэпбука могут стать:

– интересные события, происходящие с ребенком (рождение брата, отдых на море, появление домашнего питомца);

– тематические недели;

– решение проблемных ситуаций;

– литературные произведения» [3].

На втором этапе разрабатывается план будущего лэпбука.

«После выбора темы следует написать план. Ведь лэпбук – это не просто книжка с картинками. Это развивающее, обучающее пособие. Поэтому необходимо рассмотреть вопрос о том, что в него следует включить, чтобы полностью раскрыть тему. Для составления плана используется модель из трех вопросов: Что тебе известно об этом? Что бы вы хотели узнать? Что делать, чтобы узнать?» [6]

«Лэпбук в своей работе могут использовать не только воспитатели, но и узкие специалисты. Логопеды могут создать лэпбук под определенный звук, включив в него всевозможные задания по автоматизации этого звука: в словах, предложениях и текстах различной степени сложности; задания, направленные на запоминание графического образа буквы, гимнастику пальцев. Можно сочетать игры и упражнения, направленные на совершенствование грамматической структуры речи, расширение словаря и формирование связной речи на любую лексическую тему в одной папке. Инструкторы по физкультуре могут размещать в такой папке информацию о любом виде спорта, спортсменах, Олимпийских играх и чемпионах, изображения с упражнениями, которые необходимо выполнить, рассказать о виде спорта» [3].

В качестве примера рассмотрим содержание лэпбука по развитию речи «Речевичок».

1. «Прочитай по первым буквам». Цель игры: закреплять навыки чтения и звукобуквенного анализа слова.

2. «Засели картинку в домик». Цель игры: формировать умение определять первый звук в слове и соотносить его с буквой.

3. Пальчиковая гимнастика. Цель: способствовать овладению навыками мелкой моторики; развивать речь; повышать работоспособность коры головного мозга.

4. Составь рассказ по серии сюжетных картинок. Цель: развивать связную речь путем овладения умения отслеживать последовательный сюжет по серии картинок.

5. «Цветок – восьмилепесток». Цель: обучать составлению и чтению слогов.

6. Мнемотаблицы. Цель: формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации).

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. Лэпбук – это отличное средство речевого развития, которым воспитатель пользуется в детском саду, а родитель может использовать дома при изучении любого материала.

**Библиографический список**

1. Андрюшина, Н.Н. Лэпбук как нетрадиционная форма работы с детьми на логопункте

дошкольной образовательной организации. Азбука детства / Н.Н. Андрюшина. – Самара: ООО «НТЦ». – 2017. – 84-86 с.

1. Блохина, Е. Лэпбук – наколенная книга / Т. Лиханова, Л. Морозова, О. Харина //

Обруч. Образование: Ребенок и Ученик. – 2015. –№ 4. – 29-30 с.

1. Бурачевская, Н.И. Интерактивные средства формирования произносительной стороны

речи [Электронный ресурс]/ Бирск: ФГБОУ ВО БФ БашГУ, 2017. — С. URL: [http://birskin.ru/index.php/2012–02–07–11–31–02/46–6-/295–2017–04–24–04–36–47](http://birskin.ru/index.php/2012%E2%80%9302%E2%80%9307%E2%80%9311%E2%80%9331%E2%80%9302/46%E2%80%936-/295%E2%80%932017%E2%80%9304%E2%80%9324%E2%80%9304%E2%80%9336%E2%80%9347).

1. Винарская, Е.Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии / Е.Н.

Винарская. – М.: Просвещение, 2011. – 212 с.

1. Лукашук, О.С. Лэпбук – новая форма организации образовательной деятельности

[Электронный ресурс] / О.С. Лукашук. // URL: http://www.maam.ru/detskijsad/lyepbuk-novaja-forma-organizaci-obrazovatelnoi-dejatelnosti.html

1. Нурисламова, А.Д. Лэпбук в работе педагогов дошкольного образования / А.Д.

Нурисламова, Н.С. Давыдова, Ю.С. Тазова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII междунар. науч. конф. Самара, март 2016 г. – Самара : ООО «Издательство АСГАРД», 2016. – 89-91 с.

 7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Российская газета –Федеральный выпуск – №6241 (265) – 2013.

 8.Ушакова, О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. / Под редакцией О.С. Ушаковой. – М.:

ТЦ Сфера, 2014. – 192с.