МДОБУ «Детский сад №29»

Семинар-практикум для педагогов «Подготовка детей к обучению грамоте»

Подготовили: старший воспитатель Коротких Н.С.,

Учитель-логопед Носонова Т.М.

 12.10.2021

Цель: Повышение компетентности **педагогов** в теоретическом вопросе по **подготовке детей к обучению грамоте**.

Задачи: Активизировать знания **педагогов** об основных понятиях в области **обучения грамоте**;

уточнить и систематизировать знания **педагогов** методики проведения НОД по **обучению грамоте**.

Предварительная работа: **Подготовка к семинару практикуму**: подбор литературы, заданий для практической работы.

Оборудование: Раздаточный материал: предметные картинки, сигнальные карточки (для определения твёрдости-мягкости согласных звуков, гласных звуков, графические схемы предложений, плоскостные корзинки- карманы красного, желтого и зеленого цветов, карточки с картинками. Выставка методической литературы.

Участники **семинара - практикума**: **педагоги**

Ход **семинара – практикума**.

Добрый день, уважаемые **педагоги**! Я рада приветствовать вас на нашем практикуме. Сегодня мы поговорим о том, как учить дошкольника **грамоте**, не вступая в противоречия с задачами и методами школьного **обучения**. Какими знаниями, умениями и навыками должны владеть мы, для того, чтобы обучить дошкольников основам грамоты в детском саду, в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

1. Понятие *«****Подготовка к обучению грамоте****»*.

Работа по ознакомлению **детей** со звуковой стороной слова должна начинаться с момента прихода ребёнка в детский сад. Ещё в младших группах, когда дети приучаются вслушиваться в звучание слова, соотносить слова с предметом, картинкой, различать на слух сходные по звучанию звукосочетания. Уже в средней группе **детей** приучают интонационно выделять звуки в словах, определять первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук, постепенно **подготавливая** их к звуковому анализу. В играх и упражнениях продолжается работа по обогащению и активизации словарного запаса **детей**, раскрытию богатства и красоты родного языка, развитию их мышления, памяти и воображения. Давайте определим сначала, а что мы вкладываем в понятие *«****грамота****»*? *(ответы****педагогов****)*

**Грамота** – базовые правила чтения и написания текстов на некотором языке.

**Обучение грамоте** - это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, т. е. овладение письменной речью.

Одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений является **подготовка детей к безболезненному переходу на новую ступень образования - школе**. В эту задачу входит, в частности, **подготовка к** **обучению грамоте.**

**Обучающийся грамоте** учится переводить звуки речи в буквы, т. е. писать, и воссоздавать по буквам звуки, т. е. читать. Исходя из этого определения, считаю правильным использовать термин *«****подготовка к обучению грамоте****»*.

2. Процесс **обучения грамоте** состоит из следующих компонентов:

• Сформированность звуковой стороны речи, т. е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп свистящих (с,з,ц, шипящих (ш, ж, африкатов (ч, щ, соноров *(л, р)*;

• Сформированность фонематических процессов, т. е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;

• Готовность к звукобуквенному анализу и синтезу, т. е. умение выделять начальный гласный из состава слова; делать анализ гласных звуков; анализ обратных слогов; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове: Знакомство **детей с терминами**: "звук", "слог", "слово", "предложение", звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие. Формировать умение работать со схемой слова, разрезной азбукой и владеть навыками послогового чтения. При этом **обучение** чтению не является самоцелью. Эта задача решается в широком речевом контексте, дети приобретают определенную ориентировку в звуковой действительности родного языка, у них закладывается фундамент будущей **грамотности**.

3. Блиц - опрос

- что такое речь? – *(всё, что мы говорим, читаем и пишем)*

- из чего состоит наша речь? – *(из предложений)*

- что такое предложения? – *(слова, связанные между собой по смыслу)*

- из чего состоят слова? – *(слова состоят из слогов)*

- из чего состоят слоги? – *(слоги состоят из звуков)*

- формы речи – *(устная и письменная)*

- какие бывают звуки? – *(гласные и согласные)*

- чем отличаются звуки от букв? *(звуки мы слышим, произносим, а буквы пишем)*

В каждом слове слышим звуки.

Гласные звуки – это звуки, при произнесении которых воздушная струя выходит свободно, ей не мешают ни губы, ни зубы, ни язык, поэтому гласные звуки умеют петь. Гласные звуки обозначают красным цветом.

- Вспомните и назовите гласные звуки *(А,О,У,И,Ы,Э)*

- Согласные звуки – это звуки, при произнесении которых воздушная струя встречает преграду. Свободно выходить ей мешают или губы, или зубы, или язык. Некоторые из них можно тянуть (ССС, *(МММ)*. Согласные звуки бывают твердые и мягкие. Твердые звуки обозначаются синим цветом, мягкие зеленым.

- Давайте немножко поиграем.

Игра *«Твердый – мягкий»* **педагоги стоят в кругу**, и под музыку одновременно передают друг другу две кегли - синего и зеленого цвета. Как только музыка перестает звучать, **педагог показывает букву**. **Педагоги**, у которых в руках кегли, должны назвать слова с твердым и мягким согласным звуком. Игра продолжается с началом музыки.

- Звук может стоять в начале, середине и конце слова.

Игра *«Разноцветные корзинки»*

**Педагог** помещает на доску три корзинки с изображенными на них схемами, а на стол – карточки с картинками и объясняет, что в красную корзинку нужно положить картинки, в названиях которых заданный звук находится в начале, в желтую – те картинки, в названиях которых звук находится в середине, в зеленую – те картинки, в названиях которых звук находится в конце. Картинки: кот, морковь, мишка, утка, фиалка, рак, хек, хомяк.

- Самое сложное дается детям – это звуковой анализ слова. Что это такое, я попытаюсь сейчас вам объяснить. При выкладывании схемы звукового анализа слова учим **детей** пользоваться алгоритмом. Предлагаю вместе со мной выложить схему звукового анализа слова *«МАК» и МАЙ.*

***Работа у доски и с раздаточным материалом***

Алгоритм звукового анализа слова из 3-х звуков.

1. Произнести слово медленно, четко, так, чтобы был слышен каждый звук *(мммаааккк)*

*Кто выложит схему слова на доске? пожалуйста*

2. Выделить голосом и назвать первый звук в слове *(мммак)*. Какой это звук? *(согласный, твердый)*

3. Произнести слово медленно, выделив голосом следующий звук *(мааак)*. Какой это звук? *(гласный)*

4. Произнести слово медленно, выделив голосом следующий звук *(маккк)*. Какой это звук? *(согласный, твердый)*

5. Назвать все звуки в слове по порядку *(м-а-к)*

6. Сосчитать и назвать количество звуков в слове (в слове *«мак»* - 3 звука). Сколько гласных? Сколько согласных?

А теперь выложите схему слова - **МАЙ**

Минутка отдыха.

Небольшая разминка для **педагогов**.

1. Встаньте те, у кого в имени есть звук Р.

2. Встаньте те, у кого фамилия состоит из 5 слогов.

3. Выйти в круг тем, у кого во втором слоге фамилии есть звук О.

4. Выйти в круг тем, у кого ударение в фамилии падает на 3 слог

5. Выйти тем, у кого в имени нет звука Н.

Игра *«Придумай слово к схеме»*. На экране схемы звукового анализа слов.

Игра *«Новое слово»*

- Что такое слоги? *(Это части слова)*. Как можно определить сколько слогов в слове? Слова делим на слоги при помощи хлопков, слова можно прошагать, можно определить с помощью ладони руки под подбородком, сколько раз подбородок коснется руки, столько в слове и слогов. Сколько в слове гласных, столько и слогов.

- А сейчас приглашаю вас в круг. Игра называется *«Полслова за вами»*

Бросающий громко говорит половину какого- либо слова и бросает мяч, тот кто ловит должен назвать его вторую половину *(ма-ма)*

Игра *«Кому в какой дом»* *(деление слов на слоги)*

На экране изображение домов *(одноэтажный, двухэтажный, трехэтажный)*- предлагается определить количество слогов в словах, изображенных на картинке и *«заселить»* эти слова в соответствующие домики.

- Что же такое предложение? Предложение – слова взаимосвязанные между собой по смыслу.

**Педагогам** предлагается составить предложение по опорной картинке из 3, 4, 5 слов.

Составление предложений по графической схеме *(индивидуально)*

Перед каждым – графическая схема предложения – необходимо придумать предложение, соответствующее данной схеме.

Разнообразие игр позволяет нам интересно, увлеченно и занимательно **обучаться грамоте**.

Рефлексия *«Закончи фразу»*

**Педагогам** предлагается встать в круг и закончить фразу одним предложением.

- Сегодня я узнала…

- Меня сегодня удивило…

- Больше всего мне понравилось…

- Хотелось бы добавить…

Планирую использовать в своей дальнейшей работе и т. д.