**Звуковой анализ слова**

**Гласных звуков в русском языке шесть**

**[А], [О], [У], [Ы], [Э], [И]**

**Гласные звуки можно пропеть, долго тянуть.**

**При произношении гласных звуков воздух свободно выходит изо рта, не встречая преград (губы, зубы, язык).**

**Гласные звуки бывают ударными и безударными.**

**Узнать сколько в слове слогов (частей) можно по гласным звукам.
Сколько в слове гласных, столько и слогов.**

* **Согласные образуют пары по твёрдости-мягкости, по глухости- звонкости.**
* **Есть непарные согласные.**
* **Мягкий знак и твёрдый знак звуков не обозначают.**

****

****



* **Звуки, которые мы произносим, когда разговариваем, называются звуками речи.**
* **Звук нельзя увидеть, его можно произнести или услышать.**
* **Буква – это рисунок, который обозначает определённый звук.**

**Слог может состоять из одного гласного звука, из сочетания согласного и гласного звуков или из сочетания нескольких согласных и гласного.
О-ЛЯ, ВА-ЗА, КО-ШКА.**

**При сочетании нескольких согласных в середине слова:**

**Два одинаковых согласных обязательно отходят к последующему слогу.**

 **ВА-ННА**

**Два и более согласных обычно отходят к последующему слогу:**

 **ТА-ПКИ, КА-СКА**

**Исключение составляют сочетания согласных, в которых первым является непарный звонкий (звуки [р],[р'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [й'])**

 **МАР-КА, ЗОРЬ-КА, БЕЛ-КА, БАН-КА, ЛАЙ-КА.**

**Чтобы произнести слово “по слогам”, надо назвать отдельно каждый слог. Например: МА-МА, БЕЛ-КА, МА-ШИ-НА.**

**Чтобы ребёнку было легче разделить слово, можно предложить** **ему хлопать в ладоши на каждый слог.**

 **Схема деления слова на слоги.**

**1. Делим слово на слоги. Ю-ЛЯ В этом слове два слога.**

**2. Первый слог – Ю. Это слияние двух звуков – [й'], [у]. Звук [й'] – мягкий согласный, звук [у] – гласный.**

**3. Ставим разделительную черту после первого слога.**

**4. Второй слог – ля – [ль], [а]. Звук [ль] – мягкий согласный, звук [а] – гласный.**

**5. Ставим ударение. Находим ударный слог. Говорим слово целиком, выделяя ударный слог. Ударный слог – первый. Чтобы ребёнок понял, что ударение поставлено верно, попробуйте поставить ударение и на второй слог.**

**Анализ структуры предложения.**

**Для формирования умения определять количество, последовательность и место слов в предложении выполняются следующие задания:**

**1.     Определить границы предложения в тексте.**

**2.     Придумать предложение по сюжетной картинке и определить количество слов в нём.**

**3.     Придумать предложение с определённым количеством слов.**

**4.     Увеличить количество слов в предложении.**

**5.     Составить предложение из слов, данных в беспорядке (например: кораблики, дети, из, сделали, бумаги).**

**6.     Составить предложения по нескольким картинкам, на которых изображён один и тот же предмет в разных ситуациях. (мяч лежит на полке, на мяч села муха, мальчик играет мячом). Дети придумывают предложения по картинкам. Затем называют предложение, в котором слово находится первым в предложении, затем предложение, в котором это слово на втором месте, далее-на третьем месте.**

**7.     Придумать предложение с определённым словом.**

**8.     Составить графическую схему предложения: предложение обозначается целой полоской, слова – маленькими полосками.**

**9.     По графической схеме придумать предложение.**

* **10. Определить место слова в предложении (какое по счёту указанное слово).**
* **11. Поднять цифру, соответствующую количеству слов в предложении.**
* **Такие упражнения по проведению анализа и синтеза предложения являются профилактическими для предупреждения нарушения письменной речи на уровне предложения (слитного написания слов, слитного написания слов с предлогами, несоблюдения границ предложения).**

**Составье предложение по предложенным схемам:**

**- из двух слов.**

**- из трёх слов.**

**- из четырёх слов (без предлога)**

**- из пяти слов ( короткая полоска обозначает предлог.**