**Образовательная область: речевое развитие**

Возрастная группа: старшая группа

Воспитатель: Кравченко Т.В.

**Цель занятия:** определение главной мысли рассказа В. Осеевой «Печенье» в процессе анализа произведения

**Задачи занятия:**

-обучающие: обогащать опыт слушания литературных произведений за счет простых авторских произведений; побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации

-развивающие: развивать слуховое внимание посредством слушания рассказа «Печенье».

-воспитательные: воспитывать интерес к литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

**Планируемые результаты занятия:** дети определили главную мысль рассказа В. Осеевой «Печенье»

**Материалы и оборудование:** иллюстрации к рассказу, текст рассказа, портрет писателя, игрушка – сердечко.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы, продолжи-тельность** | **Задачи этапа** | **Деятельность педагога** | **Методы, формы, приемы** | **Предполагаемая деятельность детей** | **Планируемые результаты** |
| 1. | Организационно-мотивационный этап | Организация направленного внимания и формирование интереса у детей к теме занятия | Воспитатель читает стихотворение **Н. Красильникова**  **«Доброе утро»:**  Придумано кем-то просто и мудро  При встрече здороваться: «Доброе утро!»   - Доброе утро – солнцу и птицам,   - Доброе утро – улыбчивым лицам.  И каждый становится добрым, доверчивым.  Пусть доброе утро длится до вечера!  Как вы думаете, ребята, если кто-нибудь из детей пришёл утром в детский сад с грустным настроением, что можно сделать, чтобы улучшить его настроение?» *(Ответы детей)*  А комплименты вы умеете делать? (Да!)  - А что такое комплименты? (Красивые слова, от которых всем приятно становиться).  ***Игра «Тёплое сердечко».***  В. - Сейчас мы будем говорить комплименты, и при этом передавать тёплое сердечко. Я первая! Настя, я даю тебе сердечко, потому что ты заботливая!  А кому ты хочешь сказать комплимент? *(Игра продолжается, пока не примут участие все дети).* | Форма: фронтальная  Метод: словесный  Приемы: использование художественного слова | Коммуникативная | Дети заинтересованы новой темой |
| 2. | Основной этап |  |  |  |  |  |
| 2.1. | Этап постановки проблемы | Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы в доступной для детей форме | В. - Ребята, какие вы все вежливые, как много вы знаете красивых и приятных слов – комплиментов.  А я вот знаю мальчиков, которые таких слов не знают! А вы хотите о них узнать? - Кто они?  Они из рассказа Валентины Осеевой «Печенье». Вот они - Вова и Миша. *(Показ иллюстрации из произведения)*  Посмотрите на иллюстрацию, кто здесь изображен? *(мальчики, мама и бабушка)*  - Что они делают? *(сидят за столом, пьют чай)*  - Какие мальчики? (веселые, счастливые)  - Какое настроение у мамы с бабушкой? *(грустное, задумчивое)* | Форма: фронтальная  Метод: воображаемая ситуация  Приемы: | Коммуникативная | Дети определяют в чем состоит проблема, что нужно сделать |
| 2.2. | Этап ознакомления с материалом | Ознакомление с рассказом В Осеевой «Печенье» | -Давайте мы с вами сейчас прочитаем этот рассказ и посмотрим, узнаем, о чём мама и бабушка задумались.  Тогда садитесь по удобнее и приготовьтесь внимательно слушать рассказ.  *(Чтение рассказа В. Осеевой «Печенье»).* | Форма: фронтальная  Метод: словесный  Приемы: использование  художественного слова | Восприятие художественного произведения | Дети познакомились с рассказом В. Осеевой «Печенье»» |
| 2.3. | Этап практического решения проблемы | Беседа по содержанию сказки, подбор иллюстраций определенному фрагменту сказки | **Физминутка:**  Спал цветок и вдруг проснулся,(туловище вправо влево)  Больше спать не захотел, (туловище вперед назад)  Шевельнулся, потянулся, (руки вверх, потянуться)  Взвился вверх и полетел. (руки вверх, вправо влево)  Утром солнце лишь проснется,  Бабочка кружит и вьется. (покружиться)  **-** Итак, ребята, что я вам сейчас прочитала? (рассказ)  - Как он называется? («Печенье»)  - Кто герои этого рассказа? (мальчики)  -Как звали мальчиков?(Миша и Вова)  - Вам понравились мальчики Вова и Миша? Чем понравились (не понравились?)  - Для чего мама высыпала в тарелку печенье? (Чтобы попить всем вместе чай).  - Кто принимал участие в чаепитии? (Вся семья хотела попить чай).  -Кто и как начал делить печенье? (Миша)  -Какой поступок совершили ребята в этой истории?  -Что чувствовали мама и бабушка, глядя на детей в этот момент?  -Какими словами автор описывает их чувства?  -А мальчики поняли, что огорчили маму и бабушку?  -Что чувствовали мальчики, когда увидели, что мама и бабушка огорчены?  -Как вы думаете, после этого случая мальчики повторили свою ошибку, или молчание мамы и бабушки послужило им уроком? --Почему?  -Если бы вы оказались на месте мальчиков, чтобы вы сделали? | Форма: фронтальная  Форма: фронтальная  Метод: беседа  Приемы: вопросы к детям, выполнение умственных операций(анализ) | Двигательная  Коммуникативная | Дети подбирают иллюстрации и рассказывают о том что происходит на них |
| 3. | Заключительный этап | Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта | - Ребята, как вы думаете какой по характеру рассказ «Печенье»? (грустный)  - Чему может нас научить рассказ В. Осеевой? (что важно думать не только о себе, но и о других, уважать друг друга, заботиться о близких).  - **А давайте придумаем другой конец этого рассказа, чтобы он не был грустным. (*Заслушивание ответов детей).***  - Ребята, мне понравились окончания ваших рассказов. А вам? Мы с вами исправили нехороший поступок мальчиков. | Форма: фронтальная,  Метод: беседа  Приемы: вопросы к детям, творческое рассказывание | Коммуникативная | Итоги деятельности подведены, полученный опыт обобщен |